

Last Night All Day

Choreographie: Gudrun Schneider & Casey Lee Lowe

Beschreibung: 48 count, 2+1 wall, intermediate line dance; 3 restarts, 0 tags
Musik: **Last Night All Day** von Sean Stemaly
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

S1: Side & step r + l, rock forward-rock side-coaster step

1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
 3&4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
 5& Schritt nach vorn mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
 6& Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
 7&8 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts

S2: Step-pivot ¼ r-cross, ¼ turn l, ¼ turn l, cross-side-heel & shuffle across

1&2 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, und linken Fuß über rechten kreuzen (3 Uhr)
 3-4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (9 Uhr)
 5& Rechten Fuß über linken kreuzen und kleinen Schritt nach links mit links
 6& Rechte Hacke schräg rechts vorn auf tippen und rechten Fuß an linken heransetzen
 7&8 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß weit über rechten kreuzen
 (**Restart:** In der 5. und 6. Runde - Richtung 9 Uhr/6 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)

S3: Side-touch-side, coaster step, step, pivot ½ r, shuffle forward

1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auf tippen und Schritt nach links mit links
 3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
 5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)
 7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

S4: Step-pivot ½ l-step, ½ turn r, ¼ turn r, cross-side-heel & shuffle across

1&2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links, und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)
 3-4 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr)
 5& Linken Fuß über rechten kreuzen und kleinen Schritt nach rechts mit rechts
 6& Linke Hacke schräg links vorn auf tippen und linken Fuß an rechten heransetzen
 7&8 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Kleinen Schritt nach links mit links und rechten Fuß weit über linken kreuzen
 (**Restart:** In der 3. Runde - Richtung 6 Uhr - auf '8': 'Rechten Fuß neben linkem auf tippen', abrechnen und von vorn beginnen)

S5: Step-touch behind-back-kick-behind-side-cross, step-touch behind-back-kick-behind-¼ turn l-step

1& Schritt nach schräg links vorn mit links und rechte Fußspitze hinter linkem Fuß auf tippen
 2& Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts und linken Fuß nach schräg links vorn kicken
 3&4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
 5& Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts und linke Fußspitze hinter rechtem Fuß auf tippen
 6& Schritt nach schräg links hinten mit links und rechten Fuß nach schräg rechts vorn kicken
 7&8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - ¼ Drehung links herum, Schritt nach vorn mit links und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)

S6: Shuffle forward, step, pivot ½ l, ¼ turn l/chassé r, behind-side-cross

1&2 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
 5&6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr)
 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen

Wiederholung bis zum Ende